

平井秀明オペラ合唱団

略称: H2O合唱団

団からのお知らせ 2019年6月4日号

H2O合唱団事務局

日増しに蒸し暑くなってまいりましたが、去る6月1日は清々しい好天に恵まれ、【日比谷音楽祭】を無事成功裏に終えることが出来ました！心機一転楽しく歌ってまいりましょう！

♪【日比谷音楽祭】祝・大成功！★日比谷音楽祭プレワークショップ VOL.2

「指揮者・平井秀明プロデュース “みんなで楽しむ、クラシック！”」

平井秀明プロデュース企画として【合唱の祭典】&【オペラ『かぐや姫』ハイライト】は立ち見が出るほどの大盛況に終えることが出来ました！出演された皆様、本当にお疲れさまでした！【日比谷音楽祭】へは、初日が35,000人、翌日が65,000人、合計10万人を動員したとのこと、初回から凄い集客ですね！オペラ『かぐや姫』にとっても不特定多数の大勢の方々にご紹介する、とても有意義な機会となりました！



♪2019年5月19日(日)【ロッシーニ歌劇場デビュー公演】大成功！

平井先生の Facebook 投稿記事から転載して、ご報告いたします。

「5/19(日)ロッシーニ管弦楽団創立25周年記念&2018~19シーズンフィナーレを飾る定期演奏会に客演指揮する光栄な機会をいただき、お陰様で満席の歌劇場からスタンディングオベーションの拍手に迎えられ、無事終演いたしました。出演者、関係者の皆様をはじめ、温かいサポートをいただきました皆様には、この場をお借りして心より厚く御礼申し上げます。

前半のヴェルディの2曲は、第二の国歌と称される歌劇『ナブッコ』より、“行け我が思いよ黄金の翼に乗って”、歌劇『アイダ』より、“凱旋行進曲”は、ロッシーニ管弦楽団、フォルトゥーナ歌劇場合唱団の胸を借りるつもりで演奏に身を捧げ、イタリア人の血を体感するエンジン全開の熱演・熱唱は至福のときとなりました！

創立25周年記念のセレモニー約10分間の後、メインプログラムのベートーヴェン『第九』交響曲は、ロッシーニ管弦楽団、四カ国出身(スペイン、グルジア、フィンランド、イタリア)のソリスト、日本、イタリア、イギリス、ロサンゼルス、ニューヨークから集まった多国籍の演奏者達が、高い集中力で一致団結する空気は客席をも呑み込むようで圧巻でした。まさに“人類皆兄弟”を肌で感じる、プログラム副題通りの《歓喜の爆発》(Explosion of Joy)に、ベートーヴェンの偉大さを再認識いたしました。

アンコールには、オーケストラからの有り難い提案で、2017年ローマ法王、及びバチカン市国への献呈という身に余る光栄な機会を賜りました自作アヴェマリアを、混声合唱+4名ソリストの特別バージョンで演奏させていただきました。ロッシーニ歌劇場に響き渡る神聖な音色に触れ、天井桟敷まで埋め尽くすお客様の熱い歓声やスタンディングオベーションの拍手が、歌劇場ならではの形状もあり、我々舞台上の皆を宇宙の如く包み込み、音楽が人種、宗教、国境を超える未知なる力を覚え、感慨無量でした。

合唱団、オーケストラ、それぞれの打ち上げを梯子して皆様と達成感を分かち合うことが出来て、本当に幸せでした。そして、ロッシーニ管弦楽団からも、スケジュールの調整が付けば、来シーズンもぜひ客演をとの有り難いお誘いをいただき、またこの地へ戻れることを願っております。今回の貴重な経験を糧にますます精進して参りますので、どうぞよろしくお願いたします。

感謝を込めてご報告まで。
フィレンツェにて



★5/19「コリエーレ・アドリアティコ紙」ほか三紙にインタビュー記事などが掲載！⇒

♪ 6月8～9日 ニューヨーク祝祭管弦楽団の2公演を指揮予定！！

6月8日（土）ニューヨークのリンカーンセンター隣接の由緒ある教会にて、ニューヨーク祝祭管弦楽団定期演奏会 スペシャル・ガラコンサート《オペラ『白狐』プレビュー》、さらに翌9日（日）は、NY市内某所にて、VIP対象の非公開イベントとして、オペラ『白狐』プレゼン、ミニコンサート、レセプションなどが行われ、両日平井先生が指揮されることが決まりました！

ソリストには、NY在住で世界で活躍し、オペラ『かぐや姫』ハイライト福井公演でタイトルロール出演された田村麻子さんが『白狐』のアリア2曲や Ave Maria 集、ヘンデルのアリアなどを演奏されるほか、2014年11月、中原市民館にて開催された H2O 合唱団オペラ・ガラ・コンサート（第1回）でコラボをされた、気鋭の画家セツタンジェリあつき氏の『白狐』をテーマにした新作描きおろしの絵画展も同時開催とのことで、NYで各メディアに取り上げられるなど、既に注目を集めております！

さらに、「明日へ～for the future」（亀田誠治作詞作曲／平井秀明編曲）のソプラノ独唱版のニューヨーク初演も予定されております！

★5/18「週刊 NEW YORK SEIKATSU 誌」に紹介記事が掲載！⇒



《コンサートのご案内》

♪ 7月7日（日）14：00 開演 指揮者・平井秀明プロデュース “オペラ・サロン・コンサート” ～七夕に寄せて～ 《軽食&デザートビュッフェ形式の立食 PARTY 付》

会場：FARO 神楽坂 1F 《メンバーズラウンジ》

出演：平井秀明（監修・お話）、嘉目真木子（ソプラノ）、谷川佳幸（テノール）、木村裕平（ピアノ）

お問合せ：アリオソ LLC 企画制作部 Tel. 03-6403-9846 E-mail: ticket@arioso.co.jp

【チケット】全席自由 6,000 円（一般） 5,000 円（平井秀明ファンクラブ会員）

★浴衣着用やペア特典（プチギフト付）

♪ 7月14日（日）14：00 開演 平井丈一朗チェロリサイタル ～演奏活動 65 周年記念～

会場：東京文化会館小ホール 出演：平井丈一朗（チェロ）、平井元喜（ピアノ）

お問合せ：（株）インターミューズ・トーキョウ Tel. 03-3475-6870 E-mail: intermuse@opt.gate01.com

【チケット】指定席 7,000 円 自由席 5,000 円

♪ 今後の練習予定					
月	日	練習場所	団体名	時間	ピアニスト
6月	25日（火）	永福和泉地域区民センター「第1音楽室」	こどおん*	19：00～20：50	二宮万莉さん
7月	9日（火）	中原市民館「視聴覚室」	川崎支部**	18：45～20：50	二宮万莉さん
	23日（火）	永福和泉地域区民センター「第2音楽室」	こどおん*	18：45～20：50	池松玲子さん

*「子ども育成音楽プロジェクト」／**「かぐや姫合唱団」川崎支部の名義で予約のためご注意ください！